

# 工作与研究动态

2024年第2期 (总第40期)

北京大学国家现代公共文化研究中心  
文化和旅游部文化和旅游研究基地 编  
(国家文化和旅游公共服务研究基地)

2024年6月30日

## 目 录

### ■ 学术活动

- 中心/基地派员赴吉尔吉斯斯坦参加国际民间艺术节组织理事会 (CIOFF) 亚太分会春季会议、第二届比什凯克国际文化高峰论坛、第四届“纳里斯特国际儿童艺术节”
- 本系与东莞图书馆承办“图书馆与书香社会建设”研讨会，李国新做主题报告
- 中心/基地应邀参加《文化和旅游统计季度数据便览》2024年第一季度专家研讨会
- 中心/基地参加“图书馆融合发展”专题研讨会
- 中心/基地参加山东省“新质生产力赋能图书馆高质量发展”专家报告会
- 中心/基地组织调研陕西省公共文化服务体系建设并主讲陕西省公共文化服务高质量发展培训班
- 中心/基地参与“广州市推进文旅融合发展专题培训班”讲授
- 中心/基地参加北京市东城区“角楼 2024”全民阅读服务体系建设研讨会
- 中心/基地参加“中国文化馆协会 10 年”全国巡讲研讨会
- 中心/基地参加“中国文化馆协会 10 年”全国巡讲南通站讲授活动
- 中心/基地参加“中国文化馆协会 10 年”全国巡讲内蒙古站讲授活动
- 李国新在北京市东城文化发展研究院主讲“公共文化服务高质量发展”

## ■ 社会服务

- 中心/基地组织 2025 年“东亚文化之都”终审活动
- 中心/基地参加 2024 年全国文化馆服务宣传周主场活动
- 中心/基地应邀参加 2024 中国群众文化品牌发展大会筹备会
- 中心/基地参加北京市房山区文旅融合背景下新型公共文化空间建设调研座谈会

## ■ 课题研究

- 中心/基地承担《嘉兴市公共文化服务均衡发展促进条例》支撑研究课题
- 中心/基地召开“面向 2035 的特色世界一流的广州公共图书馆高质量发展研究”课题研讨会
- 中心/基地与克拉玛依市研讨国家公共文化示范区创新发展

## ■ 基层调研

- 中心/基地组织调研浙江省文化馆、杭州市西湖区文化馆
- 中心/基地组织调研济南市图书馆、潍坊市图书馆“市民夜校”及新空间建设

## ■ 资讯

- 中心/基地参加国家社科基金艺术学重大项目“国家文化数字化发展现状与策略研究”开题会
- 中心/基地参加 2024 文化和旅游部社科研究课题“村舞赋能乡村振兴研究”课题论证会
- 中心/基地参加 2024 文化和旅游部社科研究课题“新型公共文化空间与乡村振兴研究”开题会

## ■ 学术活动

### 中心/基地派员赴吉尔吉斯斯坦参加国际民间艺术节组织理事会(CIOFF)亚太分会春季会议、第二届比什凯克国际文化高峰论坛、第四届“纳里斯特国际儿童艺术节”

2024年5月28日至6月8日,国际民间艺术节组织理事会(英文简称“CIOFF”)亚太分会春季会议在吉尔吉斯共和国首都比什凯克市及伊塞克库尔市举行。同期举办第二届比什凯克国际文化高峰论坛及第四届“纳里斯特”国际儿童艺术节活动。应 CIOFF 吉尔吉斯共和国委员会邀请,中心/基地主任李国新教授作为中国群众文化学会(CIOFF 中国委员会,以下简称“学会”)副会长、中国代表团团长参会,中心/基地博士后李斯作为代表团成员一同参会。本次活动共有来自 13 个国家和地区的代表参加。



会议期间,李国新主任作为代表团团长提交了 2023 年 CIOFF 中国委员会年度工作报告,并邀请各国参加将于 2024 年底在深圳举办的“深圳国际民俗艺术节”展演活动。会上,经 CIOFF 亚太区各国参会代表及亚太分会副主席,来自土耳其的默玛·阿斯兰先生推荐,一致同意中国成为 2025 年 CIOFF 亚太分会春季会议的主办国。会上各国代表也纷纷表态,希望能通过 CIOFF 各成员国的共同努力,助力我国成为亚太区和世界一流文化艺术强国,在不断加强与各国民间文化交流的同时,进一步提高亚太地区在 CIOFF 组织总部的引领地位和话语权。

中国群众文化学会是文化和旅游部管理的全国性、学术性、非营利性社会组织,1993 年代表中国加入国际民间艺术节组织理事会(CIOFF),对外以 CIOFF 中国委员会的名义开展文化交流活动。

## 本系与东莞图书馆承办“图书馆与书香社会建设”研讨会

### 李国新做主题报告

2024年5月30日至6月1日，由中国图书馆学会阅读推广委员会主办，东莞图书馆、北京大学信息管理系承办，东莞市大岭山图书馆协办的“图书馆与书香社会建设”研讨会在广东省东莞市大岭山镇举办。中心/基地主任李国新教授为研讨会做主题报告。

本次研讨会主题为“深化全民阅读，让书香飘溢城乡”，响应“构建覆盖城乡的全民阅读推广服务体系”的时代号召，探讨了一系列图书馆深化拓展全民阅读推广服务体系的命题，体现了图书馆作为全民阅读主阵地的责任与担当。

李国新教授以视频形式作了题为《构建全民阅读推广服务体系的东莞创新》的报告，分享东莞在构建全民阅读推广服务体系上的创新实践，为微书馆体系、绘本专题图书馆体系、“街头阅读计划”等点赞。他认为，微书馆体系将阅读资源和服务深度嵌入学校、社区、企业、家庭，激活了全民阅读“最后一米”的“微生态”；绘本馆体系是深化公共图书馆总分馆制的新路径；“街头阅读计划”将阅读活动和城市场景串联，创设全民阅读新场景。

## 中心/基地应邀参加《文化和旅游统计季度数据便览》

### 2024年第一季度专家研讨会

5月16日，由文化和旅游部财务司指导，中国文化传媒集团“文旅中国”主办的《文化和旅游统计季度数据便览2024年一季度专家研讨会》在京召开。中心/基地主任李国新教授再次受邀参会并进行了主旨发言。

与会专家对文化和旅游部统计季度数据专项工作的科学性给予高度认可，并对进一步完善《文化和旅游统计季度数据便览》数据内容、强化数据时效性提出了切实可行的建议。

本次专家研讨会旨在深入贯彻落实习近平总书记关于文化和旅游工作重要论述和指示批示精神，以《文化和旅游统计季度数据便览》项目为依托，进一步提高文化和旅游统计数据时效性，有效促进数据资源跨地区跨层级统筹管理与整合归集，充分发挥专家“智库”作用，切实推动文化和旅游研究基地系列研究成果进一步转化，为文化和旅游管理部门科学决策注入新活力。



## 中心/基地参加“图书馆融合发展”专题研讨会

2024年6月27日至29日，由图书馆报主办，江苏省常州图书馆、常州市图书馆学会承办的“2024图书馆融合发展研讨会”在江苏省常州市举行。来自全国图书馆界的200余名代表围绕“‘图书馆+’，融合发展引领未来”这一主题进行了深入的学术交流与探讨。中心/基地主任李国新教授应邀为研讨会做主旨报告。

李国新以“以新理念推动公共图书馆融合发展”为题，介绍了公共图书馆以融合发展思路深化全民阅读活动的路径、载体、方式，分析了推动实体书店与公共文化服务融合发展的已有方式和突破重点，提出了探索公共文化服务与旅游公共服务深度融合发展的路径、方式。



## 中心/基地参加山东省“新质生产力赋能图书馆高质量发展”专家报告会

2024年4月15日，由山东省图书馆、山东省图书馆学会主办，济南市图书馆、济南图书馆学会承办的“新质生产力赋能图书馆高质量发展”专家报告会在济南市图书馆举办。来自山东省图书馆，驻济公共图书馆、高校图书馆、党校图书馆以及科研机构的业务骨干等200余人参加会议。中心/基地主任李国新教授受邀做了主旨报告。



李国新从实现中国式现代化、建设中华民族现代文明等角度，阐述了“公共文化是实现新时代文化新使命的基础工程”，以及公共图书馆在推动、引导、服务全民阅读中面临的新挑战、新理念、新任务，重点介绍了近年来公共文化服务领域展现的新亮点，提出了文化强国使命下的中国特色世界一流公共图书馆体系建设思路。

## 中心/基地组织调研陕西省公共文化服务体系建设和主讲 陕西省公共文化服务高质量发展培训班

2024年4月25日，由陕西省文化和旅游厅、宝鸡市人民政府主办，陕西省图书馆、宝鸡市文化和旅游局、千阳县人民政府承办的推动全省公共文化服务高质量发展培训班在宝鸡市千阳县开班。陕西全省40个公共文化服务高质量发展示范县主管县长、文化和旅游局局长、业务科（股）长，全省12个地市文化和旅游局分管局长、科长，全省各地市文化馆长、图书馆馆长，各县图书馆馆长等300多人参加培训活动。中心/基地主任李国新教授应邀作为授课专家出席会议。



李国新围绕公共文化服务高质量发展的新亮点、新任务、新趋势进行授课，结合数据和案例，介绍了我国公共文化服务高质量发展进程中的实践亮点，指出“十五五”时期公共文化服务体系高质量发展的方向。



4月27日，中心/基地与陕西省文化旅游厅组织召开了“中西部基层公共文化设施运营情况专题调研”座谈会，陕西省基层公共文化服务管理者、一线工作人员就基层公共文化服务设施建设情况，运营存在的困难和问题，以及解决问题的意见和建议进行了交流研讨。

## 中心/基地参与“广州市推进文旅融合发展专题培训班”讲授

2024年5月12-18日，广州市委组织部、广州市文化和旅游局在中央文化和旅游管理干部学院举办“广州市推进文旅融合发展专题培训班”，来自全市市直机关单位、各区及文化广电旅游部门的分管领导、市管企业相关负责同志50多人参加了培训。此次培训是广州市“推动思想大解放、能力大提升、作风大转变、工作大落实”系列学习培训活动内容之一，旨在提升全市各级、各方面领导干部对文化和旅游工作的认识，推动全市文化和旅游深度融合。中心/基地李国新教授在培训班上主讲“我国新型公共文化空间建设的现状、特点和前瞻”专题。

## 中心/基地参加北京市东城区“角楼 2024”

### 全民阅读服务体系建设的研讨会



2024年5月20日，由中国图书馆学会阅读推广委员会主办，北京市东城区、西城区、大兴区、石景山区图书馆共同承办的“角楼 2024”全民阅读服务体系建设的研讨会在北京市东城区拥有700年历史的宏恩观召开。中心/基地主任李国新教授受邀参会。

围绕“图书馆馆长谈全民阅读服务体系建设的主题”，数十位图书馆界的专家学者以及基层图书馆馆长共同探讨与交流，吸引了60多位区县图书馆一线工作人员到会聆听。

李国新教授在发言中指出，公共文化服务体系建设要落实开放共享理念，公共文化机构发挥各自优势，联合开展活动共同打造品牌，形成发展合力，提升综合效能。新型公共文化空间建设推进到今天管好用好必须上升到首要地位。全民阅读和全民艺术普及方式必须多样化、对象化、贴近性、接地气。公共图书馆开展全民阅读活动应破除“文字崇拜”观念，树立‘大阅读’理念，打通图文博美文化站的推广服务内容方式。



## 中心/基地参加“中国文化馆协会 10 年”全国巡讲研讨会

2024年6月13日，中心/基地主任李国新、博士后李斯参加“中国文化馆协会 10 年”全国巡讲研讨会。会议由全国公共文化发展中心赵保颖总工程师主持，参会人员围绕“中国文化馆协会 10 年”全国巡讲工作进行研讨。

会上，全国公共文化发展中心白雪华主任指出，“中国文化馆协会 10 年”全国巡讲代表了文化馆行业的最高水平，要树立品牌，建立地方申报机制。李国新主任针对课程体系和内容设计发表意见，提出课程之间要有联系，要点要统一，设计好功能使命类课程等建议，并介绍了每一门课程的提纲和要点。全国公共文化发展中心文化馆处、群众文化处相关人员也就课程宣传、视觉设计、证书发放等提出建议。最后，赵保颖总工程师对会议进行会议总结。

## 中心/基地参加“中国文化馆协会 10 年”

### 全国巡讲南通站讲授活动

十年同行，履践致远。2024 年 5 月 23 至 24 日，“中国文化馆协会十年”全国巡讲活动南通站成功举办。文化和旅游部全国公共文化发展中心、中国文化馆协会专家讲师团亲临南通，在南通市及所属县（市、区）开展 9 场主题公益讲座，围绕普及文化馆（站）职业理念和职业精神，推广全民艺术普及创新发展典型经验等，为全市公共文化从业人员及基层文化管理人员“充电赋能”。中心/基地主任李国新教授、博士后李斯、研究人员李阳参加了此次讲授活动。

“中国文化馆协会 10 年”全国巡讲活动于 5 月 22 日在浙江杭州启动。南通作为全国巡讲活动的首站，采取“1+8”的方式，通过组织专家讲师团深入基层开展一场集中授课、八场基层巡讲。

集中授课于 5 月 23 日下午借南通“文旅大学堂”平台在南通市区举办。李国新教授作了题为《公共文化服务高质量发展的新亮点、新任务、新趋势》的专题讲座。他引用全国大量鲜活具体的典型案例，从新型公共文化空间、市民夜校、延时服务、“垂直型”总分馆等方面详细解析了新时期公共文化服务高质量发展的新亮点，从提升公共文化服务效能、促进公共文化服务融合发展、推动公共文化服务社会化发展、建设中国特色世界一流公共文化设施和服务等方面阐述了公共文化服务高质量发展的新任务，为南通市进一步了解国家层面对于公共文化的发展要求，完善公共文化服务体系，提供了非常重要的指导意义。



24 日上午的基层巡讲，由 8 名巡讲团专家分别从不同角度为各县（市、区）公共文化从业人员、街道（社区）文化管理人员和文艺团队骨干进行讲课。在如东县文化馆，李国新教授以《新时代文化新使命与文化馆高质量发展》为题，从完善文化馆（站）设施体系、创新文化馆（站）服务、常创设文化馆（站）数字服务新场景、构建文化馆（站）法律政策体系四个方面阐释了新时代文化馆（站）的新使命，提出了新时期文化馆高质量发展的新举措。在南通市海门区文化馆，中心/基地研究人员、华东师范大学信息管理系教授金武刚以《公共文化服务高质量发展“上海实践”》为题，从公共文化服务政策演进的时代背景出发，围绕“制度先行”“布局优化”“机制创新”“青年定制”“百舸争流”五个板块深入阐释了上海市推进公共文化服务高质量发展的实践。在南通市崇川区文化馆，中心/基地博士后李斯以《新型公共文化空间打造》为题，从历史视角深入分析了新型公共文化空间的起源、发展、特点和类型，着重分析了当前“文化驿站”等新型公共文化空间建设存在的问题与未来发展趋势。在南通市开发区文化馆，中心/基地研究人员、浙江省公共文化服务现代化理论研究中心常务副主任李阳以《“数字中国”战略下的文化馆数字化建设与服务》为题，围绕“数字中国”战略的实施，从“战略指向”“经验借鉴”“发展思路”三个板块，对新时期文化馆数字化建设和发展的实现路径进行深入探讨。



## 中心/基地参加“中国文化馆协会 10 年” 全国巡讲内蒙古站讲授活动



2024年6月21日-22日，由文化和旅游部全国公共文化发展中心指导，呼和浩特市文化旅游广电局和中国文化馆协会联合主办，呼和浩特市图书馆、呼和浩特市文化馆承办的“中国文化馆协会十年”全国巡讲活动（呼和浩特站）在呼和浩特市召开。中心/基地主任李国新教授参加了授课。李国新教授以《持续发挥国家公共文化

服务体系示范区创新引领作用》为题做主旨讲授，介绍了如何发挥国家公共文化服务体系示范区创新引领作用，在示范区创新发展阶段勇于担当，谱写呼和浩特市公共文化高质量发展的新篇章。呼和浩特职业学院马克思主义教学研究部主任姜淑兰、北京雷速科技有限公司刘锦山博士分别做了《铸牢中华民族共同体意识，为实现民族复兴凝心聚力》《馆史编撰理论与实践》的主旨讲授。浙江省文化馆馆长阮静、中国文化馆协会副理事长王全吉、内蒙古文化馆副研究馆员魏国清在文化馆分会场做专题讲授，浙江省台州市图书馆馆长毛旭、北京市东城区图书馆馆长左堃、内蒙古工业大学图书馆研究馆员郭俊平在图书馆分会场做专题讲授。学员们围绕“文化创新、服务升级、示范引领”等议题展开深入研讨交流。



## 李国新在北京市东城文化发展研究院主讲 “公共文化服务高质量发展”

2024年6月14日下午，“公共文化高质量发展新亮点与新特色”主题讲座在北京东城文化发展研究院成功举办，中心/基地主任李国新教授结合东城区内现有文化和空间资源，探讨公共文化服务高质量发展的多元实践路径。东城区相关单位负责同志及市民代表30余人线下参加，活动通过《人民日报》视界客户端、“北京东城文化发展研究院”微信公众号、新浪微博等新媒体平台同步直播，16.5万人次在线观看。



作为北京东城文化发展研究院副院长，李国新教授已经多次参加研究院组织的“文化东城”学术活动。“文化东城”会客厅聚焦公共文化服务主题，陆续举办了以“新型公共文化空间”为主题的近十场主题讲座和沙龙活动，探讨新型公共文化空间的发展机遇，共同探讨文化发展的新可能与新路径。

## ■社会服务

### 中心/基地组织 2025 年“东亚文化之都”终审活动

受文化和旅游部国际交流与合作局委托，中心/基地承担了 2025 年“东亚文化之都”终审活动的组织工作。

4月29日下午，中心/基地召开2025年“东亚文化之都”终审活动筹备会。李国新主任指出，本次终审会议规格高任务重，要引起高度重视。李斯博士后及中国化管理协会公共文化专委会负责人介绍了终审活动组织工作推进情况、会议流程、人员职责分工和下一步的推进计划。对外经贸大学苗美娟副教授和北京工商大学张皓珏副教授参加了会议执行工作。



5月10日下午，2025年“东亚文化之都”终审活动在北京港澳中心瑞士酒店举行。文化和旅游部国际交流与合作局副局长石泽毅主持。文化和旅游部副部长张政出席并致辞，中心/基地主任李国新教授作为专家召集人发言。6个候选城市代表先后进行陈述和答辩，评审专家依据“评审准则”独立赋分评价。最后由中心/基地主任李国新教授宣布最终成绩。澳门特别行政区和湖州市当选 2025 年我国“东亚文化之都”城市。

据了解，“东亚文化之都”是落实中日韩领导人会议共识的重要举措。自 2012 年启动以来，三国共评选出 35 个城市当选“东亚文化之都”。目前，我国已有成都、青岛等 15 个城市获此殊荣。

## 中心/基地参加 2024 年全国文化馆服务宣传周主场活动

2024 年 5 月 21 日，由文化和旅游部公共服务司指导，文化和旅游部全国公共文化发展中心、中国文化馆协会、浙江省文化广电和旅游厅主办，浙江省文化馆承办的 2024 年全国文化馆服务宣传周主场活动在杭州举行。文化和旅游部公共服务司副司长闫晓东，全国公共文化发展中心副主任、中国文化馆协会理事长白雪华，浙江省文化广电和旅游厅党组成员、副厅长李新芳，全国公共文化发展中心副主任尹寿松出席活动。中心/基地主任李国新教授受邀与会。



活动现场发布了 2024 年全国文化馆服务宣传周期间全国公共文化发展中心、中国文化馆协会和各级文化馆（站）开展的系列服务活动 7200 余项，内容涉及音乐、舞蹈、戏剧、曲艺、美术、书法、文学、摄影、雕塑、建筑、影视等众多艺术门类，囊括展演、培训、讲座、展览、比赛、欣赏、创作、征集等多种活动形式。浙江、上海、湖北、重庆、黑龙江五个省级文化（群艺）馆馆长先后推介了本省的服务宣传周活动安排和特色亮点。

李国新教授在本次活动上启动了“中国文化馆协会十年”全国巡讲活动，开启了中国文化馆历史上首次全国大型专业巡讲培训工作的序幕。



## 中心/基地应邀参加 2024 中国群众文化品牌发展大会筹备会

2024 年 5 月 6-8 日，2024 年中国群众文化品牌发展大会筹备会在上海市奉贤区举行，中心/基地主任李国新教授应邀参会。奉贤区文化和旅游局、上海市群艺馆负责人介绍了大会筹备情况，与会人员就大会的主题、案例征集和发布、大会的主要内容进行了讨论，部署了推进大会筹备的主要时间节点。中国群众文化学会会长李宏、副会长罗云川，以及有关方面负责人、部分专家参加了会议。

## 中心/基地参加北京市房山区文旅融合背景下 新型公共文化空间建设调研座谈会

2024年5月30日下午，由房山区文化和旅游局组织的文旅融合背景下新型公共文化空间建设调研座谈会在周口店镇黄山店村召开。中心/基地副主任张广钦，研究人员、北京工商大学商学院副教授张皓珏，对外经济贸易大学政府管理学院副教授苗美娟受邀参会。



参会代表首先对黄山店村的村容村貌、乡村公共空间以及文化要素植入情况进行了实地调研后，召开专题座谈会，为房山区新型公共文化空间建设建言献策。

专家们从新型公共文化空间的概念界定、建设理念、创新实践、宣传推广展开论述，并针对品牌打造、空间联动、特色活动等方面提供了宝贵的建议。

苗美娟副教授建议培育凸显房山特色的新空间品牌，叫得响、立得住、传得开；利用多元化的资源要素丰富文旅业态，延长游客停留时间；加强非遗活化利用，打造非遗小镇等主题鲜明的特色小镇。张皓珏提出，以新型公共文化空间为载体，将丰富的文旅资源、多元的文旅产品链接起来，构建主线清晰、特色鲜明的品牌体系。此外，房山区可依托良乡大学城资源优势，让年轻群体参与到新型公共文化空间建设中，并举办深受年轻群体喜爱的特色活动。中心/基地副主任张广钦建议按照“四观”理念进行新型公共文化空间建设：立足房山区整体发展战略的“大局观”，以文塑旅彰显房山地域风采的“特色观”，引入多元产业要素协同发展的“融合观”，用好新媒体资源提升市场热度的“营销观”。

房山区文化和旅游局副局长刘开平总结指出，房山区将继续推进新型公共文化空间建设，通过加强顶层设计、开展试点建设、整合社会力量，建设一批业态多元、供给丰富、高效运行的新型公共文化空间，形成具有房山特色的新空间集群。

## ■课题研究

### 中心/基地承担《嘉兴市公共文化服务均衡发展促进条例》 支撑研究课题

为了加强城乡公共文化服务体系一体建设，统筹公共文化城乡、区域、群体优质均衡发展，不断满足人民群众多样化、多层次、多方面的精神文化需求，扎实推进共同富裕，嘉兴市根据《中华人民共和国公共文化服务保障法》《浙江省公共文化服务保障条例》等法律法规，着手制定《嘉兴市公共文化服务均衡发展促进条例》，并列入2024年度嘉兴市人大常委会一类立法项目。

在中心/基地与嘉兴市文化广电旅游局签订的《全面战略合作协议》框架下，为了高质量完成立法工作，2024年4月，嘉兴市文化广电旅游局委托中心/基地就“条例”内容开展支撑研究，并就“条例”的条款提出修改意见和建议。目前，“条例”已经进入嘉兴市人大常委会审议阶段，中心/基地将密切跟踪审议进展，不断深化支撑研究。

### 中心/基地召开“面向2035的特色世界一流广州公共图书馆 高质量发展研究”课题研讨会

广州市文化和旅游局的委托项目“面向2035的特色世界一流的广州市公共图书馆高质量发展研究”进入收尾阶段，中心/基地加紧结题步伐，连续召开项目研讨会。

2024年6月10日端午节下午，课题组对研究报告初稿进行了通篇研讨，对调研报告的总结架构进行了肯定，详细地进行了数据分析，研判数据真实性，重点讨论了实施方案涉及的主要内容，并对未来行动要点进行了有针对性的谋划，在原稿基础上形成了新的写作框架，并补充了内容要点。

6月12日下午，与广州图书馆召开视频会议，由张广钦简要介绍了调研报告以及实施方案的主要内容与写作思路。双方共同研讨了初稿的主要内容，重点对国内外比较数据进行了比对，发现了其中存在的问题。广州市图书馆副馆长陈深贵副馆长补充了当前广州市图书馆之城建设的最新进展，对可能冲击世界一流的区级图书馆、粤港澳大湾区公共图书馆一体化发展、广州智慧图书馆建设等情况进行了介绍，为研究报告的修改提供了新素材。

## 中心/基地与克拉玛依市研讨国家公共文化示范区创新发展

2024年6月25日，中心/基地与新疆维吾尔自治区克拉玛依市文化体育广播电视和旅游局以视频会议的形式召开“克拉玛依市公共文化示范区创新发展”讨论会，专题研讨克拉玛依市公共文化示范区创新发展。克拉玛依市文化体育广播电视和旅游局副馆长胡红红，公共服务科科长谢玉芳以及图文博、各区文旅局相关负责同志参加会议。中心/基地主任李国新及副主任张广钦、研究人员李斯与会。

李国新对《克拉玛依市国家公共文化服务体系示范区创新发展三年行动计划（2023—2025年）》进行了介绍解读，与会代表重点讨论了“行动计划”中的绩效指标、重点任务，认为行动计划全面系统、重点突出、操作性强，是克拉玛依国家公共文化示范区创新发展的行动指南。同时，与会代表也根据自身实践，提出了一些进一步修改完善的意见和建议。

## ■ 基层调研

### 中心/基地组织调研浙江省文化馆、杭州市西湖区文化馆

2024年4月2日，中心/基地组织研究人员调研浙江省文化馆和杭州市西湖区文化馆。在浙江省文化馆，参观了该馆创新打造的“艺术自习室”，与有关人员座谈了艺术自习室运行管理情况，分析讨论了文化馆开设艺术自习室的创新和引领示范意义。在西湖区文化馆，参观了该馆的服务和活动空间，听取了馆方的情况介绍，并就基层文化馆创新发展问题进行了交流讨论。

### 中心/基地组织调研济南市图书馆、潍坊市图书馆

#### “市民夜校”及新空间建设

2024年4月12-16日，中心/基地组织调研济南市图书馆、潍坊市图书馆“市民夜校”及新空间建设。基地/主任部分研究人员参加调研。



4月12日，调研组与济南市图书馆就图书馆服务创新、图书馆市民夜校进行了交流座谈，观摩了济南市图书馆闭馆音乐秀，现场参与了济南市图书馆市民夜校的“葡萄酒品鉴”课。

4月14日，调研组调研了潍坊市图书馆市民夜校，并就市民夜校的运营管理情况进行了座谈。2023年以来，“市民夜校”异军突起，迅速风靡全国。“市民夜校”是公共文化服务满足人民群众美好生活新需求的创新实践，是公共文化服务高质量发展的新突破、新风口。目前从全国来看，“市民夜校”主要由各级文化馆统筹举办，但在济南和潍坊，公共图书馆解放思想、勇于开拓，创造出了全国首个由公共图书馆主导的“市民夜校”，具有独特的创新意义和示范价值。



4月16日，调研组实地调研了济南市“泉城书房”和泉城“文化驿站”。

## ■ 资讯

### 中心/基地参加国家社科基金艺术学重大项目

#### “国家文化数字化发展现状及策略研究”开题会

2024年5月19日，国家社科基金艺术学重大项目“国家文化数字化发展现状及策略研究”（批准号：23ZD16）开题论证会议在清华大学美术学院召开。此次会议由文化和旅游部科技教育司、全国艺术科学规划领导小组办公室指导，清华大学美术学院主办国家社科基金艺术学重大项目“国家文化数字化发展现状及策略研究”课题组承办。相关单位领导、评审专家、评议嘉宾、子课题负责人、课题组成员近40人出席开题论证会。中心/基地主任李国新教授作为评审专家出席开题会。



李国新提出该项目具有跨部门、跨系统、跨学科研究特征，代表了我国文化数字化的研究前沿。他建议课题应将探索公共文化机构数字关联共享策略、基层数字文化机构高质量建设策略作为重点研究内容之一。

经过专家评议组合议，认为项目研究体系完备、框架合理、思路清晰、理论与实践结合较强，一致同意通过项目开题报告并热切期待项目取得丰硕成果。

## 中心/基地参加 2024 文化和旅游部社科研究课题

### “村舞赋能乡村振兴研究”课题论证会

2024 年 5 月 23 日，文化和旅游部部级社科研究项目“‘村舞’赋能乡村振兴研究”开题论证会在江苏省南通市召开。中心/基地主任李国新教授，研究人员、华东师范大学信息管理系教授金武刚作为专家组成员与会。中心/基地博士后李斯，研究人员、浙江省公共文化服务现代化理论研究中心常务副主任李阳作为课题组成员参加了会议。



该课题由文化和旅游部全国公共文化发展中心牵头申报，南通市文化馆参与课题研究。课题组成员、南通市文化馆馆长曹锦扬代表课题组做开题汇报，他详细介绍了本课题的研究背景及问题、研究思路与主要研究内容。该课题将对“村舞”发展现状和“村舞”赋能乡村文化振兴的典型案例展开研究，

选取南通作为实践基地，构建引导和扶持“村舞”发展、赋能乡村振兴的方案。同时他汇报了研究的重点难点、创新之处以及课题工作进度安排和预期成果。

专家组成员们认真审阅了开题材料，听取了课题汇报，对课题研究的重要意义、研究思路、研究队伍及相关计划安排等表示了充分肯定。李国新教授认为该课题项目选题很好，课题研究思路合理、框架清晰、内容明确，同时他表示，一方面要梳理基本理论问题，典型案例要覆盖全国，总结特点和优势，另一方面，预期成果可形成案例汇编，进行专题研究。

评审专家经过认真研讨，一致同意该项目开题通过。

## 中心/基地参加 2024 文化和旅游部社科研究课题

### “新型公共文化空间与乡村振兴研究”开题会

2024 年 6 月 26 日，中国化管理协会在京举办 2024 年文化和旅游部部级社科研究项目“新型公共文化空间建设与乡村振兴研究”开题会。中国化管理协会常务副主席梁鑫华，中国化管理协会副主席、全国人大教科文卫委员会文化室原副主任徐国宝，文化和旅游部全国公共文化发展中心总工程师、中国文化馆协会秘书长赵保颖，中国化管理协会秘书长崔丽丽等专家、领导以及课题组成员出席会议。中心/基地主任李国新教授作为评审专家出席开题会，张广钦、李斯作为课题组成员参加了会议。





中国化管理协会公共文化专业委员会执行秘书长王丽霞代表课题组做开题汇报，介绍了研究背景、研究思路、研究内容、重点难点、创新之处以及课题工作进度安排和预期成果。与会专家认真审阅了开题材料，听取了课题汇报，充分肯定了课题的研究价值及实践意义，对课题研究的主要内容、案例选择、成果转化等进行交流讨论。课题负责人梁鑫华副主席代表课题组，对专家们提出的具体指导意见和宝贵修改建议表示感谢，并对课题研究下一步工作做出部署。

地址: 北京市海淀区颐和园路 5 号北京大学信息管理系

邮编: 100871

邮箱: [zgq@pku.edu.cn](mailto:zgq@pku.edu.cn)